

PERKUSIE  
INTRO

**GUITAR**

9 **A** **N.C.** **Db Ebm Bbm7 Ebm**

13 **N.C.** **Db Abm7 Bbm7 Ebm**

17 **N.C.** **Db Ebm Bbm7 Ebm**

21 **N.C.** **Db Abm7 Bbm7 Ebm**

25 **B** **Abm7 Gb7 F7** **Bb7(#5)** **Ab/Eb** **Ebm7** **Eb7**

29 **Db/Ab** **Abm7 Gb7 F7** **Bb7** **F** **Bb7 Gb7F7E7 Bb** **BASS**

33 **N.C.** **Db Ebm Bbm7 Ebm**

N.C.  $\text{Db}$   $\text{AbM7}$   $\text{BbM7}$   $\text{EbM}$

$\text{Db}$   $\text{AbM7}$   $\text{BbM7}$   $\text{EbM}$   $\text{Ab7}$   $\text{Db7}$   $\text{Gb7}$   $\text{B7}$

$\text{EMa7(-5)}$   $\text{Bb7(sus4)nos}$   $\text{EbM6}$   $\text{CM7(b5)}$   $\text{F7(\#5)}$   $\text{Bb7}$   $\text{Eb}$

SOLO BREAK

FINE

SOLO  $\text{Db}$   $\text{EbM7}$   $\text{CM7(b5)}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$   $\text{EbM7}$   $\text{CM7(b5)}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$

$\text{Eb7}$   $\text{Eb7/G}$   $\text{Ab7}$   $\text{A0IM7}$   $\text{Eb7/B}$   $\text{C7}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$   $\text{Eb7/B}$   $\text{Bb7}$   $\text{Eb7}$

1. 2.

$\text{E}$   $\text{Ab7}$   $\text{Eb7}$   $\text{AbM7}$   $\text{Gb7}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$   $\text{Ab7}$   $\text{Gb7}$   $\text{E7}$

$\text{F}$   $\text{EbM7}$   $\text{CM7(b5)}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$   $\text{EbM7}$   $\text{CM7(b5)}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$

$\text{Eb7}$   $\text{Eb7/G}$   $\text{Ab7}$   $\text{A0IM7}$   $\text{Eb7/Bb}$   $\text{C7}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$

PO SOLACH (D.S. AL FINE)