

# Technické cvičenia (35-46)

Podľa P. Chodelku

35

8va

*simile*

T  
A  
B

8va

36

8va

*simile*

8va

37

8va

*simile*

38

8va-----

8va-----

simile

39

8va-----

Podľa P. Chodelku

40

Podľa R. Blackmora

simile

8va-----

GUITAR MUSIC LESSON

© Martin Krška  
www.ruksak.sk

41

4x

Pod'ľa A. Lifesona

simile

0  
4  
4  
2

42

4x

0  
4  
4  
2

43

8<sup>va</sup>

Pod'ľa P. Gilberta

simile

9  
10  
12  
8  
10  
12  
10  
8  
12  
10  
9  
10  
12  
8  
10  
12  
10  
8  
12  
10  
9

44

full

Pod'ľa K. Livgren

7  
5  
5  
8  
5  
5  
8  
5  
8  
5  
5  
5  
8  
5  
8  
7  
5  
7  
5  
7

45

8<sup>va</sup>

Pod'ľa Y. Malmsteena

simile

16  
13  
15  
15  
13  
16  
13  
15  
16  
15  
13  
17  
12  
13  
13  
12  
17  
12  
13  
13  
12  
17

46

8va-----

simile

8va-----

- Musíš mať hudbu nie len v prstoch, ale aj v hlave a v srdci.
- Buď skromný. Namyslení hudobníci sú trapní.
- Nehraj ako šijací stroj. Aj rýchly beh má svoje opodstatnenie, svoju dynamiku, výraz, začiatok a koniec.
- Ak chceš byť dobrým hudobníkom, veľa cvič a počúvaj a využi každú príležitosť zahrať si s dobrými hráčmi.
- Nikdy len tak nebrnkaj, vždy hraj s nasadením a citom.
- Nauč sa vnímať hudbu, harmonické postupy, intervaly, melódiu.
- Skôr ako niečo zahráš, mal by si to "počuť" v hlave. Potrebuješ si zdokonaľovať zvukovú predstavivosť.
- Bez nadšenia v hudbe veľa nedosiahneš.
- Usilovnosť a vytrvalosť ťa posunú ďalej.
- Keď hráš, nie je dôležité, kto ťa počúva. Vždy hraj tak, ako by ťa počúval majster.